



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Argomenti

- I cordini
- Fettucce
- Moschettoni
- Blocchi e friend
- Imbracature

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





l cordini

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





l cordini

Il nodo riduce il carico di rottura

rottura

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





I cordini

Il cordino è soggetto all'effetto spigolo

an enecto spigoio

Il nodo riduce il carico di rottura

Count

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





I cordini

Il cordino è soggetto all'effetto spigolo

an enecto spigoio

Il nodo riduce il carico di rottura

rottura

Il carico di rottura dipende dal numero di rami

rami

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





l cordini

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





cordini

Kevlar

- fibra chimicamente simile al nylon
- carattestiche fisico-meccaniche superiori (resistenza a rottuta maggiore di 3-4 volte)
- diametro di 5,5 o 6 mm con carico di rottura di circa 1800 daN
- Costruzione:
 - calza di nylon 6 (tubolare)
 - anima di kevlar di colore giallo (costituita di 17 trefoli intrecciati assieme, ogni trefolo è composto da 5 stoppini)
 - è composto da 5 stoppini)
 - anima di kevlar di colore giallo (costituita di 17 trefoli intrecciati assieme, ogni trefolo
 - calza di nylon 6 (tubolare)

Costruzione;

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





l cordini

Kevlar

- fibra chimicamente simile al nylon
- carattestiche fisico-meccaniche superiori (resistenza a rottuta maggiore di 3-4 volte)
- diametro di 5,5 o 6 mm con carico di rottura di circa 1800 daN
- Costruzione:
 - calza di nylon 6 (tubolare)
 - anima di kevlar di colore giallo (costituita di 17 trefoli intrecciati assieme, ogni trefolo è composto da 5 stoppini)

e composto da 5 stoppini)

Dyneema

- fibra sintetica, polietilenica
- carattestiche fisico-meccaniche notevoli (maggiori del kevlar)
- •diametro di 5,5 con carico di rottura di circa 1800 daN
- diametro di 5,5 con carico di rottura di circa 1800 dal

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nodo nei cordini

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nodo nei cordini



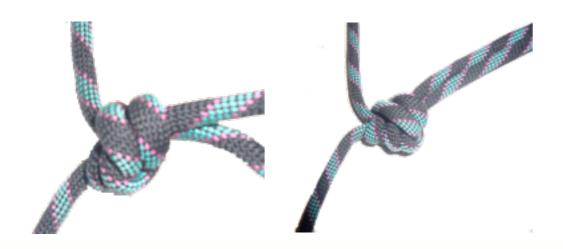
L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nodo nei cordini



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nodo nei cordini



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nodo nei cordini



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nodo nei cordini





L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin

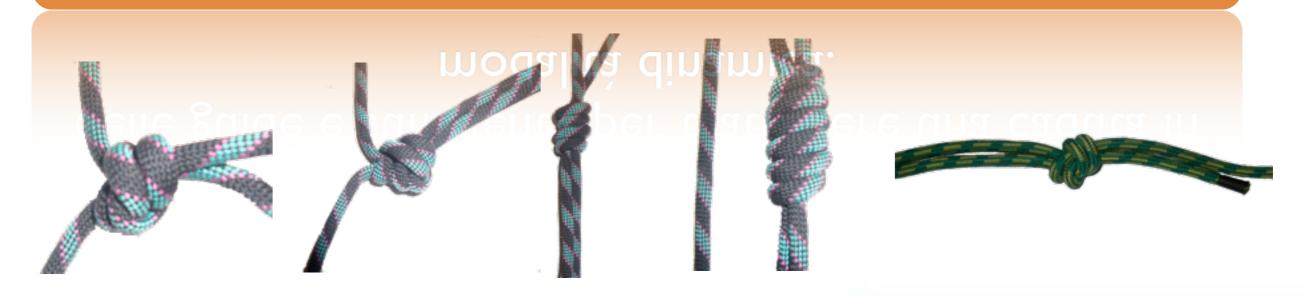




Il nodo nei cordini

Il nodo è un punto debole della catena, ed il suo fattore di riduzione è di circa il 50%.

Dalle prove fatte anche un semplice o doppio nodo delle guide è sufficiente per trattenere una caduta in modalità dinamica.



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto nodo su cordini e fettucce



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto nodo su cordini e fettucce

	fettuccia	guide	doppio inglese
cordino	0,54	0,48	0,58
fettuccia	0,63	0,42	

Rc = f * Rn

Rc Resistenza cordino Rn resistenza nominale

 $\mathsf{Kc} = \mathsf{1}^{ imes} \mathsf{Kn}$

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto del nodo conclusioni 2

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto del nodo conclusioni 2

Il nodo riduce approssimativamente del 50% la resistenza (carico di rottura) di un cordino.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto del nodo conclusioni 2

- Il nodo riduce approssimativamente del 50% la resistenza (carico di rottura) di un cordino.
- ▼ Da prove effettuate in situazioni dinamiche (non a trazione lenta), si è dimostrato che anche il semplice nodo delle guide non si scioglie e tiene una caduta (avendo l'accortezza di mantenere una certa lunghezza dei capi che escono dal nodo).

L'utilizzo dei materiali alpinistici





Effetto del nodo conclusioni 2

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto del nodo conclusioni 2

La riduzione è dovuta all'effetto di stritolamento.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto del nodo conclusioni 2

- La riduzione è dovuta all'effetto di stritolamento.
- In caso di cordini in kevlar e soprattutto dyneema, è consigliabile usare il doppio nodo inglese per evitare lo scioglimento del nodo.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto del nodo conclusioni 2

- La riduzione è dovuta all'effetto di stritolamento.
- In caso di cordini in kevlar e soprattutto dyneema, è consigliabile usare il doppio nodo inglese per evitare lo scioglimento del nodo.
- Il Nylon risulta meno sensibile all'effetto del nodo che non il Kevlar o il Dyneema ma, essendo intrinsecamente più debole, presenta resistenze dell'anello inferiori.

L'utilizzo dei materiali alpinistici





Effetto taglio

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio





L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio







L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio sulle fettucce

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio sulle fettucce



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio sulle fettucce





L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto taglio

	passante nel chiodo spessore 4mm	a strozzo sul chiodo spessore 4mm	rami sovrapposti	rami non sovrapposti
cordino	0,44	0,48		
fettuccia	0,36	0,34	0,23	0,27

$$Rc = f * Rn$$

$$R_C = f * Rn$$

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto spigolo conclusioni

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto spigolo conclusioni

Assieme al nodo l'appoggio su spigolo costituisce un elemento di indebolimento del cordino.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto spigolo conclusioni

- Assieme al nodo l'appoggio su spigolo costituisce un elemento di indebolimento del cordino.
- Il cordino si appiattisce sullo spigolo e le fibre più esterne tendono a schiacciare quelle sottostanti più interne.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto spigolo conclusioni

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto spigolo conclusioni

Lo strozzo sul cordino produce un effetto leggermente migliorativo, mentre sulla fettuccia è peggiorativo.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto spigolo conclusioni

- Lo strozzo sul cordino produce un effetto leggermente migliorativo, mentre sulla fettuccia è peggiorativo.
- Oltre alla tensione dovuta al carico, uno stato di compressione si sovrappone perpendicolarmente, riducendo la tenuta del cordino.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto carrucola

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto carrucola



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto carrucola



 $F_S = 10 \times F_m$

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Effetto carrucola



 $Fa = 1,5 \times Fs$

 $F_s = 10 \times F_m$

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Sosta, rinvio, alpinista

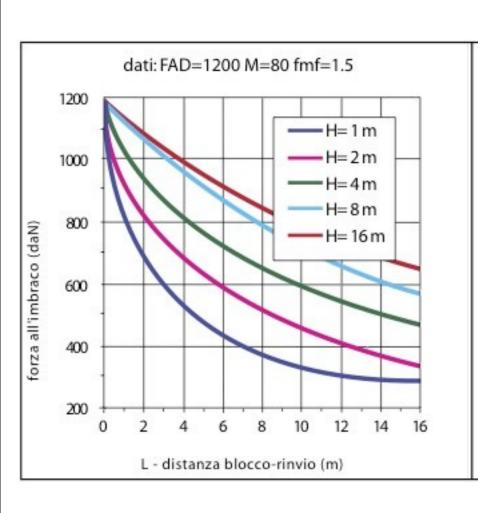
L'utilizzo dei materiali alpinistici

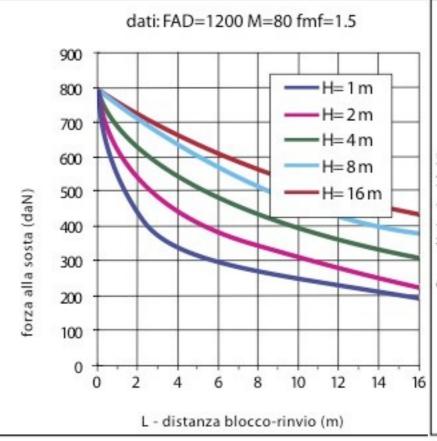
Federico Bernardin

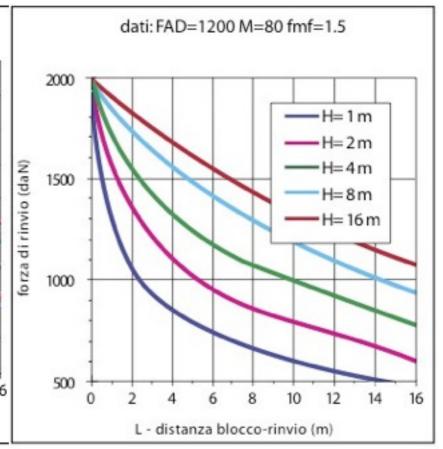




Sosta, rinvio, alpinista







L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Moschettoni

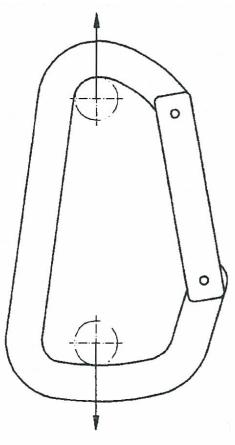
L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin

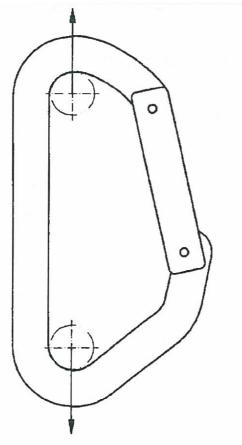




Moschettoni



Forma che non riposiziona la corda



Forma che riposiziona la corda nella stessa posizione delle spine di prova

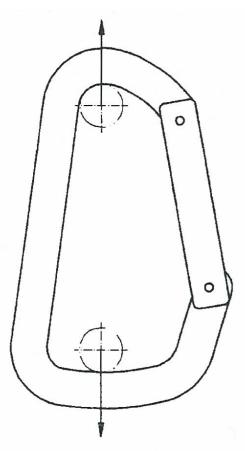
L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin

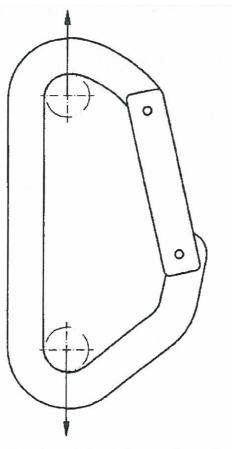




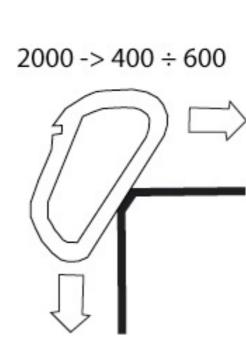
Moschettoni

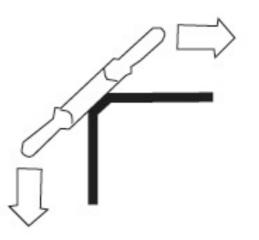


Forma che non riposiziona la corda



Forma che riposiziona la corda nella stessa posizione delle spine di prova





L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Friend e blocchi

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Friend e blocchi

Ogni friend deve riportare almeno il marchio o il nome del fabbricante o fornitore e la forza minima di tenuta in kN. La forza indicata nella marcatura deve essere rappresentata da un intero seguita dall'indicazione "kN".

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il friend

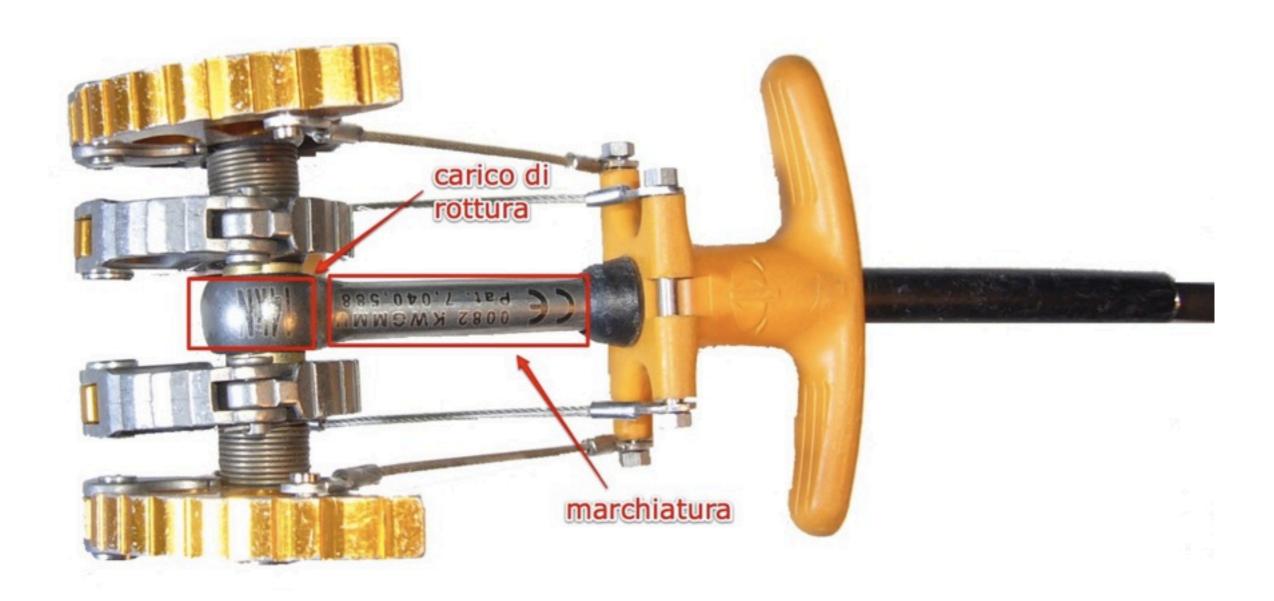
L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il friend



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nut

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nut



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Il nut





L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Come collegare friend e blocchi

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Come collegare friend e blocchi



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Come collegare friend e blocchi



L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Come collegare friend e blocchi





L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Come collegare friend e blocchi





L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature

- Non esiste la miglior imbracatura
- Sia l'imbracatura bassa che quella combinata hanno i loro svantaggi.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Uso dell'imbracatura

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Uso dell'imbracatura

	bassa	combinata
attraversamento ghiacciaio	×	
I° di cordata o 2° senza zaino	×	x
I° di cordata o 2° con zaino		x
Corda doppia senza zaino	×	x
Corda doppia con zaino		x
Progressione in ferrata		x

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature situazioni

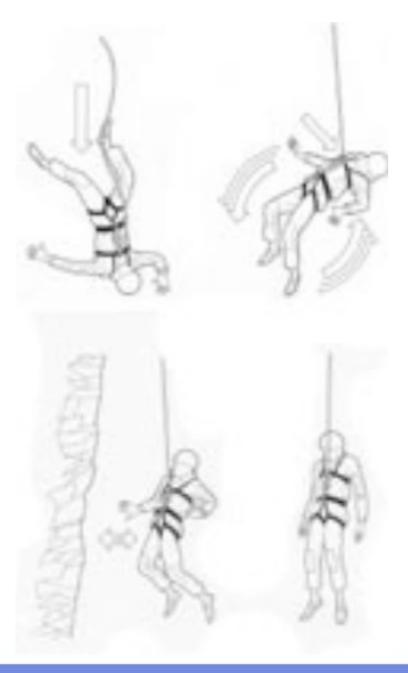
L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature situazioni



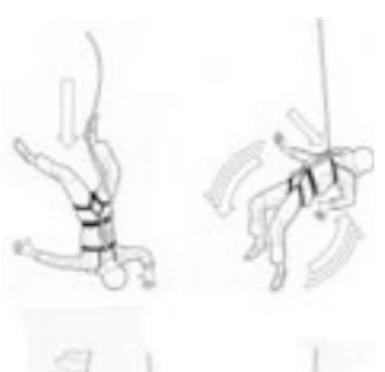
L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature situazioni







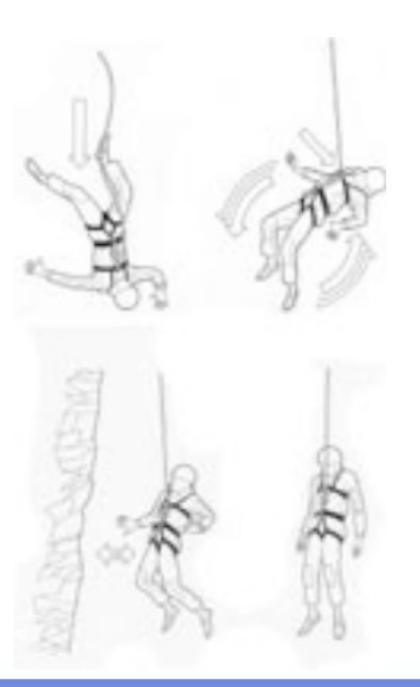
L'utilizzo dei materiali alpinistici

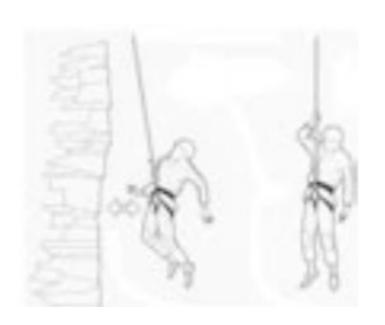
Federico Bernardin





Imbracature situazioni









L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature combinate

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature combinate

Nel caso invece di caduta inaspettata l'imbracatura completa o combinata tende a "raddrizzare" l'infortunato in modo violento provocando pericolosi "colpi di frusta" e possibili urti della testa contro la parete.

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature basse

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Imbracature basse

Nel caso di caduta inaspettata l'imbracatura bassa tende a mantenere la postura di inizio volo se non avviene un raddrizzamento forzato da parte del protagonista, però se la massima sollecitazione della corda avviene nell'istante in cui il corpo è pressoché orizzontale, si crea una forte sollecitazione che tende a "spezzare la schiena".

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin





Grazie!

L'utilizzo dei materiali alpinistici

Federico Bernardin